|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΚΕΙΜΕΝΟ** | **ΜΑΘΗΤΕΣ** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 1** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 2** |
| **Η Τιμή και το Χρήμα****Κ. Θεοτόκης** | 1ος | Το έργο του Θεοτόκη ανήκει στη Νέα Αθηναϊκή σχολή. Να αναφέρετε τα βασικά χαρακτηριστικά της σχολής αυτής και να τα αναγνωρίσετε σο κείμενο | Η Ρήνη χαρακτηρίζεται ως περίπτωση γυναίκας που απελευθερώνεται από τις προκαταλήψεις της εποχής. Σε ποιες αντιλήψεις αντιστάθηκε; |
| 2ος | Για ποιους λόγους ο Θεοτόκης κατακρίνει το πολιτικό σύστημα της εποχής του; Ποια είναι τα σημαντικά προβλήματα τα οποία αναφέρονται στο πεζογράφημα; | Να περιγράψετε τη Ρήνη με βάση τα στοιχεία του κειμένου |
| **ΚΕΙΜΕΝΟ** | **ΜΑΘΗΤΕΣ** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 1** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 2** |
| **Η Τιμή και το Χρήμα****Κ. Θεοτόκης** | 3ος | Για ποιους λόγους θα μπορούσαμε να χαρακτηρίσουμε «κοινωνικό» αυτό το έργο του Θεοτόκη; | Η υπόληψη της τιμής και η αξία του χρήματος επηρεάζουν ιδιαίτερα την πλοκή του μυθιστορήματος. Να σχολιάσετε τους λόγους για τους οποίους συμβαίνει αυτό και να αναφέρετε τις προσωπικές σας απόψεις. |
| 4ος | Ποια στοιχεία του κειμένου θα μπορούσαν να χαρακτηρίσουν την τεχνοτροπία του Θεοτόκη νατουραλιστική-ρεαλιστική; | Πιστεύετε ότι οι ήρωες του Θεοτόκη είναι τα μοιραία ανεύθυνα θύματα ενός κοινωνικού συστήματος που βασίζεται στην αδικία ή έχουν κατά τη γνώμη σας και προσωπική ευθύνη; |