|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΚΕΙΜΕΝΟ** | **ΜΑΘΗΤΕΣ** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 1** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 2** |
| **1. Του Νεκρού**  **Αδελφού** | 1ος  (κείμενο 1) | Ποια είναι τα χαρακτηριστικά των παραλογών  Και πώς αποτυπώνονται στο κείμενο; | Πώς παρουσιάζεται η Αρετή στο δημ. Τραγούδι. Ποια είναι  Η θέση της στο οικογενειακό περιβάλλον; |
| 2ος  (κείμενο 1) | Έχει υποστηριχθεί ότι ο μύθος του τραγουδιού του Νεκρού Αδελφού συνδέεται με τα γνωστά μυθολογικά περιστατικά της επιστροφής του Άδωνη στη γη ή την ιστορία της Περσεφόνης και της Δήμητρας. Να βρείτε, να καταγράψετε και να παρουσιάσετε αυτούς τους μύθους και να υποστηρίξετε πως συνδέονται με το δημοτικό τραγούδι | Ποιοι στίχοι εκφράζουν και πώς την απεριόριστη αγάπη και τη μεγάλη αδυναμία που είχε η μάνα της Αρετής προς την κόρη της; |
| **ΚΕΙΜΕΝΟ** | **ΜΑΘΗΤΕΣ** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 1** | **ΕΡΓΑΣΙΑ 2** |
| **2. Ερωτόκριτος**  **(Ηρθεν η ώρα κι ο καιρός)** | 3ος  (κείμενο 2) | Σε ποια ιστορική περίοδο και σε ποια λογοτεχνική σχολή ανήκει το κείμενο; Να προσδιορίσετε τα χαρακτηριστικά του | Α) Ποιες απόψεις της εποχής εκφράζει η Νένα;  Β) Ποια αρετή τη δικαρίνει;  Γ) Ποια η σχέση της με την Αρετούσα; |
| 4ος  (κείμενο 2) | Να συγκρίνεις την αναγνώριση Αρετούσας-Ερωτόκριτου με: α) την αναγνώριση του Οδυσσέα από την Πηνελόπη β) την αναγνώριση της γυναίκας στο δημοτικό τραγούδι «Ο γυρισμός του ξενιτεμένου» | Ποια θέση κατέχει η Αρετούσα στην ενότητα αυτή; Ποια σημασία έχει η επιλογή του ονόματός της. Ποια είναι η σχέση της με τον πατέρα της; |